

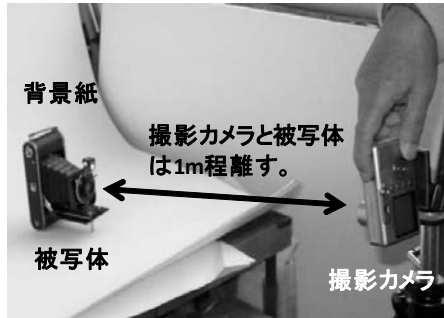
カメラ写真の撮影について

【用意するもの】

1. 背景紙  
四六半裁判(78.8×54.5cm)またはA1サイズの明るい無彩色(白から明るいグレー)のクラフト紙  
背景紙は緩やかにカーブさせてL字型とし、カメラの下までくる様に置く。
2. 使用カメラとレンズ  
デジタルカメラ(ズームレンズ付)を推奨する。レンズ焦点距離はテレ側(135サイズ換算で80～100mm程度)とする。
3. 反射板:  
発泡スチロール板か白い紙を貼った段ボール紙など。

【撮影方法】

- ・ 感度設定をできるだけ高感度(max ISO800程度)にした自然光撮影を推奨。カメラ一体型ストロボ
- ・ 北向きまたは直射日光の当たらない窓のそばに、緩くL字型に曲げた背景紙を横から光線が当た
- ・ 被写体カメラは背景から20cmぐらい離して置く。
- ・ 被写体に影が出ないように、窓の反対側に反射板を立てる。



実際に撮影されたカメラ  
 撮影日時: 2011/11/22午前11時頃  
 天候: 快晴  
 使用カメラ: リコー・カプリオR1v  
 画素数: 500万画素

作品票はこ下の票を切り取るかコピーしてお使い下さい

AJCC 写真展応募作品票(2018 年春)

フリガナ : 題 名 :		撮影場所(おおよその場所が特定できる程度に簡潔にお書きください)			
使用 機材	英語又は原語併記 カメラ名 : (和文)				
	英語又は原語併記 製造会社名 : (和文)				
	発売年 :	製造国 :			
	英語又は原語併記 レンズ名 :				
	焦点距離 :	mm	明るさ : F =		
フリガナ 撮影者名 :	〒	会員番号:			
住所 :	Tel:				
備考 :	撮影月日:	年 月 日	必ずどれかを○で囲んで下さい		
			作品返却	事務所に受取りに行く	自宅へ返送希望